

## Prefaci

La forma Szekler-Magyar (hongarès) de l'escriptura Rovas (rúnica) és part de l'herència cultural universal de la humanitat, és el producte intel·lectual d'una civilització antiga, produïda pels magiars (hongaresos) i els seus avantpassats. El seu origen, desenvolupament i relació amb altres formes d'escriptura és encara avui en dia objecte de recerca científica. Entre els investigadors i usuaris de l'escriptura Rovas existeixen multitud de teories respecte aquest tema. En tot cas, hi ha sòlides evidències de que ja al segle IX els magiars empraven l'escriptura Rovas d'una forma extensa en la seva llengua, fet que fa suposar que es va començar a utilitzar alguns segles abans.

Com en molts països europeus, la llengua i caràcters llatins es van establir en les comunicacions escrites oficials del Govern i Església, també en el Regne d'Hongria, al començament del segle XI. Malgrat tot, la utilització de l'escriptura Rovas s'ha mantingut continuadament fins a dia d'avui en certes parts de les àrees on es parla magiar. Era emprada des dels senzills pastors o llenyataires, fins a la noblesa i clergat. Fins i tot en certes àrees va servir com a base d'escriptura secreta. L'escriptura Rovas no només ha sobreviscut les tempestes de l'Edat Mitjana i els períodes que la segueixen sinó que, durant tot aquest temps, s'ha desenvolupat contínuament. Durant les darreres dècades ha assolit nivells de popularitat sense precedents i fins i tot s'ha adaptat a les necessitats del nostre temps. En l'actualitat hi ha llibres, diaris i pàgines web amb text escrit en Rovas Szekler-Magyar. S'utilitza en obres d'art, senyals públiques i disseny industrial, i desenes de milers d'estudiants estan aprenent aquesta forma nacional d'escriptura gràcies a professors especialitzats.

El creixent nombre dels que poden entendre i aprecien aquest antic art ha pujat per sobre dels cent mil, cosa que ha portat la necessitat de crear unes normes modernes d'ús d'aquesta antiga habilitat. Algunes parts d'aquest procés consisteixen en la uniformització de les formes dels caràcters, la modernització dels preceptes d'escriptura i la normativització tècnica (portada a terme pels usuaris de l'escriptura Rovas, com a grup) d'una forma molt similar a la dels avantpassats mentre es manté i es desenvolupa aquesta forma d'escriptura. Aquest llibre presenta un capítol sobre aquesta vocació de mantenir la tradició: La Comunitat d'Escriptors de Rovas Szekler-Magyar es va reunir a Gödöllő, Hongria el 4 d'Octubre del 2008 en la conferència “*Élő Rovás*” (“El Rovas Vivent”) per portar aquesta escriptura nacional dels magiaroparlants a l'era de la informàtica.

De totes les formes d'escriptura europees que estan vives i en ús actualment, només la forma Rovas Szekler-Magyar no forma part de l'estàndard UNICODE, que possibilitaria el seu ús generalitzat en la tecnologia informàtica. Per tant, la Comunitat d'Escriptors de Rovas Szekler-Magyar, organitzada en grups i per internet, sota el lideratge del Dr Gábor Hosszú, ha presentat oficialment la proposta estàndard N3527, que es detalla en aquest llibre. La comunitat té com a ferm objectiu el fet d'aconseguir que aquesta antiga forma d'escriptura s'accepti en els estàndards amb un ampli consens quan abans millor. En aquest sentit demanem, estimats lectors, el seu suport.

Els autors del llibre senten que la forma Szekler-Magyar de l'escriptura Rovas és un regal màgic dels avantpassats, una herència mística per a futures generacions, que comporta la responsabilitat de tractar-la amb respecte i veneració, i transmetre-la amb les modificacions que siguin necessàries segons els temps. Això té especial validesa avui en dia, quan el ventall de conceptes i idees encapsulades en aquesta antiga forma de comunicació, tan íntimament entrelaçades amb cada aspecte de la llengua i cultura magiar, podrien ser el camí pel tan esperat renaixement de la intel·lectualitat magiar.