

Prefacio

El Szekler-magyar (húngaro) forma de la escritura Rovas, es parte de la herencia cultural universal de la humanidad, el producto intelectual de una antigua civilización, creado por los magiares (húngaros) y sus antecesores. Su origen, el desarrollo y la relación con otras formas de escritura son todavía, al día de hoy, objeto de investigación científica. Entre investigadores y aquellos que conocen la escritura de Rovas, existen multitud de teorías respecto a la misma. Dicho esto, hay que señalar que está fuera de toda duda y respaldado por la evidencia, que ya en el siglo IX los magiares aplicaron de manera intensa la escritura Rovas en su idioma, lo que hace suponer asimismo, que su utilización data de siglos anteriores.

Desde el siglo XI tanto en el reino de Hungría como en la mayoría de los países de Europa, el idioma y el alfabeto latino fueron utilizados por los gobiernos y la Iglesia para la elaboración de comunicados oficiales. Dicho esto, hay que señalar asimismo que la escritura Rovas se siguió utilizando y que ello sigue aconteciendo hasta el día de hoy en algunas áreas del habla magyar. La escritura Rovas era utilizada tanto por simples pastores, leñadores de Szekler, como por la nobleza y el clero; y en algunas épocas, se la utilizó como base para escrituras de carácter secreto. La escritura Rovas no sólo ha sobrevivido a la Edad Media y sucesivos períodos históricos, sino que durante todo ese tiempo, se ha ido desarrollando de manera continua. En las últimas décadas de nuestro tiempo, ha alcanzado asimismo niveles extraordinarios de popularidad, adaptándose a las necesidades culturales e informáticas actuales. Hoy día, libros, periódicos e incluso páginas web aparecen con textos en escritura Szekler-Magyar de Rovas. Asimismo obras de arte, señales públicas y diseños industriales hacen también uso de ella. Decenas de miles de estudiantes aprenden hoy en día esta forma nacional de escritura a la que están dedicados a su enseñanza maestros especializados.

El número creciente de los seguidores de este antiguo arte de la escritura ha aumentado extraordinariamente, lo que ha hecho necesario la creación de nuevas normas para su uso. Parte de este proceso consiste en la aplicación coherente de las formas de los caracteres, la modernización de los preceptos a la hora de escribir y la normativa técnica llevada a cabo por los usuarios de la escritura Rovas, similar en gran parte, a la utilizada en el pasado, y en la protección y el desarrollo de esta forma de escritura. Este libro contiene un capítulo dedicado a esta vocación lingüística: La Comunidad de Szekler-Magyar Escritores de Rovas reunido en Gödöllő, Hungría, el 4 de octubre del 2008, en la conferencia “**Élő Rovás**” para introducir este modo de escritura nacional de los magiares hablantes, en la era de los ordenadores.

De todas las formas de escritura en Europa, usadas en la actualidad, la Szekler-Magyar Rovas al no ser parte del estándar UNICODE, hace que pueda ser utilizada generalmente en la información tecnológica. Por lo que, la Comunidad de escritores de Rovas de Szekler-Magyar, organizada en grupos y a través de Internet, y dirigida por el Dr. Gábor Hosszú, ha presentado oficialmente la norma estandarizada N3527, que detallamos en el libro. Constituye un firme objetivo de la comunidad que esta antigua escritura que nos ocupa, sea aceptada, y pueda formar parte de las normas de escritura europeas en el tiempo mas breve posible. Con este fin, es que solicitamos el apoyo de los queridos lectores.

Los autores del libro consideran que la forma de escritura Rovas Szekler-Magyar es como un regalo maravilloso de nuestros antepasados, una herencia mística para las generaciones venideras, lo que conlleva la responsabilidad de tratar esta antigua escritura nuestra con el mayor respeto y veneración, sabiendo que la misma requiere de las modificaciones adecuadas a la época que vivimos. Esto es especialmente oportuno al día de hoy, por toda la gama de conceptos e ideas que lleva dentro de sí esta antigua forma de escritura y comunicación, tan estrechamente entrelazada con las distintas áreas de la lengua y la cultura Magyar, lo que puede propiciar el anhelado renacer intelectual Magyar.