

Predgovor

„Rovas“ pisanje je deo kulturnog nasledstva čovečanstva koje su osmislili predci Mađara pre mnogih vekova. Izvor ovog pisanja je tema naučnih istraživanja od davnina pa i danas, sa mnogobrojnim i različitim mišljenjima o „rovas“ pisanju. U IX-o, veku Mađari su koristili ovaj jezik kao svoj sopstveni jezik, te na osnovu toga možemo predpostavljati da su ovo pisanje koristili pre više vekova.

Od XI-og veka u mnogim državama Evrope se u službenoj upotrebi koristi latinski jezik latinsko pismo, pa tako i u Kraljevini Mađarske u državnoj upravi i u crkvenom jeziku. Bez obzira na ovu činjenicu, „rovas“ pisanje se i dalje koristi pa ostaje u upotrebi sve do današnjeg dana, na nekim delovima mađarskog jezičkog područja. Bilo je vremena kada se ovo pisanje koristilo kao tajno pisanje.

„Rovas“ pisanje ne samo da je preživelo istojrijske oluje, nego se stalno i razvijalo, a u zadnjim decenijama postalo je izuzetno popularno i prilagođavalo se zahtevima vremena. Danas se izdaju novine na „székely-magyar rovas“ pisanju, pišu se nadpisi likovnih dela, trgova, a neretko se ovim pismom koriste i dizajneri.

Zahvaljujući, za to pozvanim učiteljima, danas desetina hiljade dece uče „rovas“ pisanje. Porast zainteresovanih za „rovas“ pisanje godinama stalno raste, što znači da je njihov broj već preko sto hiljade. Imajući to uvidu, potrebno stvoriti uslove za savremeno korišćenje „rovas“ pisanja. Shodno tome potrebno je usavršavati gramatike jezika.

Ova knjiga prikazuje očuvanje kulturne baštine „rovas“ pisanja. Tema održanog savetovanja u Gedele-u 04.10.2008-godine bila je „Živi Rovas“ u „székely-magyar“, „rovas“, pisanju, nadalje kako koristiti u svetu informatike i interneta „rovas“ pisanje. Svi živi jezici odnosno pisma koja su u upotrebi u Evropi, obuhvaćeni su UNICODE certifikatom, jedino „rovas“ pisanje nije.

Shodno tome, Dr. Gábor Hosszú sa svojom temom predao je i nacrt sertifikata pod brojem N3527, a koji se može naći u knjizi. Autori ove knjige misle da je „székely-magyar rovas“ pisanje izuzetno vredno kulturno nasledstvo što treba sačuvati za buduće generacije. „Rovas“ pisanje može da bude ključ za toliko željni kulturni (duhovni) preporod u Mađarskoj.